

## Mohamed Raid El Meftahi

Née le 03-03-1987,célibataire  
Lot Ennassim Villa 37 Harhoura casino  
Rabat – MAROC  
GSM : 0655902045  
m.raid.m@gmail.com



- 2009 - 2010: License professionnelle en étude cinématographique et audiovisuelles ( Université Abdelmalek Essaadi - Tétouan)
- 2008 - 2009 : 2<sup>er</sup> année technicien spécialisé en audio-visuel option : montage (Institut Supérieur Industriel de Casablanca (ISIC/OFPPT)
- 2007 - 2008 : 2<sup>er</sup> année technicien spécialisé en développement multimédia
- 2007 - 2008 : 1<sup>er</sup> année technicien spécialisé en audio-visuel
- 2006 - 2007 : 1<sup>er</sup> année technicien spécialisé en développement multimédia
- 2005 - 2006 : Baccalauréat (science)

Réalisateur - Assistant réalisateur - Assistant producteur - Monteur Vidéo - Cadreur Photographe - Infographiste - développer multimédia

### 2005 - 2007:

- Assistant en production d'un court métrage « Message reçu » produit par Nadacom design.
- Stage de 3 mois a voyelle communication comme Web Designer et Développeur Multimédia.
- Assistant dans un documentaire « Le petit Maestro » réalisé par Mr: Kachid kacimi .
- Assistant monteur d'un court métrage « Assurance » produit par Nadacom design .
- Assistant cameraman dans un documentaire sur la tapis Ourzqitia produit par Nadacom design .

### 2008 - 2009 :

- Réalisateur et monteur d'un documentaire intitulé (Timinkar) .
- Montage et habillage de plusieurs courts métrages éducatifs.
- Montage de plusieurs reportages News pour la BBC, GALICIA TV, MAKAH TV, et Noune TV

# CV

## 2010 - 2012 :

- Réalisation d'un court métrage « coup de cœur » projet de fin d'étude
- Assistant réalisateur d'un court métrage (Couleurs de silence)
- Réalisation des spots publicitaires pour certaines institutions : ÉDUCATION, SANTÉ, AGENCE DE LUTTE CONTRE L'ANALPHABÉTISATION, AGENCE FONCIÈRE
- Réalisation de la série docu-fiction Manabie mémoire des savants du Maroc pour la SNRT « **Assadissa** »
- Réalisation et montage d'un vidéo clip pour Asmae Lazrak « Lyam »
- Réalisation de vidéo clip pour le rappeur français YAZ

## 2013 - 2016 :

- Réalisation de « une journée avec » émission pour la SNRT « Assadissa »
- Réalisation de plusieurs films institutionnels : GPLC - DIRECTION DE L'ÉDUCATION NON FORMELLE - FEDERATION DES CHAMBRE DE COMMERCE D'INDUSTRIE ET DE SERVICES – USAID - CRI-RABAT – FONDEP – MAJAL - SEARCH COMON GROUND ...
- Réalisation de plusieurs couvertures audio-visuelle multicanal pour :
- SALON DE CHEVAL - SALON DU LIVRE - ARTISANAT DU MAROC- ERCAM – USAID – Mekkah TV – ELMannar TV – LA SNRT
- Réalisation de plusieurs films documentaires :
  - « LE RETOUR » une série de documentaires de 2 épisodes de 52 min pour la SNRT.  
intitulées : العودة إلى الحرف - العودة إلى الأمل
  - « MÈRES CÉLIBATAIRES » un documentaire sur le calvaire des femmes célibataires au profit de l'unicef
  - « success stories » un documentaire sur les femmes qui luttent contre l'analphabétisme

**Langue :** Anglais : Bien - Français : bien - Arabe : langue maternelle.

**Loisir :** Cinéma , Jeux vidéo , Music , Voyages , Lecture

# (la région rabat- Salé) nouvel espace de croissance

Montage film institutionnel

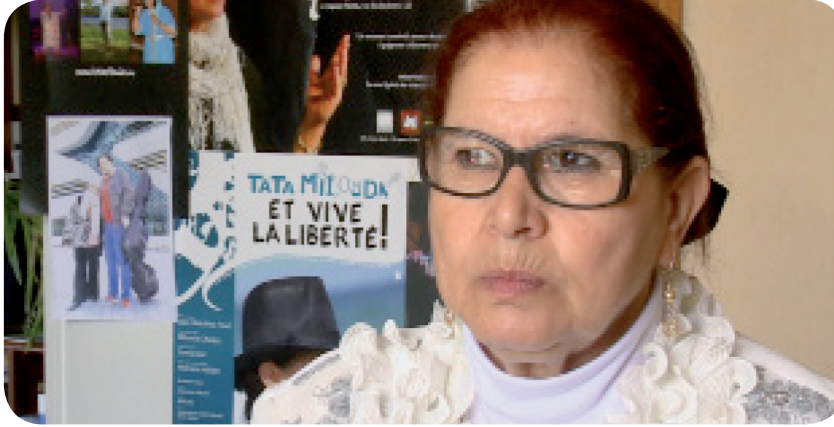


## SPOT TV

## وصلة إخبارية

### Réalisation du spot publicitaire TV





## السلسلة الوثائقية العودة

العودة سلسلة وثائقية تم تنفيذها للقناة الأولى وتعرض قصصا واقعية لأناس يحكون بصدق لهيب تجربة أليمة ومريرة.. عادو بعد أن فقدوا عزيزا، فقدوا أحبائهم واعتقدوا أن العالم ينهار من حولهم. ومن الأمية عادوا إلى نور الحرف لأسر قلوب الآلاف بفن القول الجميل. كما في هذا الوثائقي من 52 دقيقة عن طاطا ميلودة.



## طاطا ميلودة

طاطا ميلودة، نموذج لامرأة استثنائية بكل المقاييس.. رحلتها من قريتها من مشرع بن عبو الى باريس كانت قاسية، لكنها فتحت أمامها أبواب الحلم والشهرة والأمل. التحقت بحجرة الدرس في سن الستين لتروي عطشها للقراءة والكتابة، الآن تعرف ميلودة كيف تأسر قلوب آلاف الناس بفن سلام الذي ينبعث من روحها... فوق الخشبة تبكي ميلودة جراحها القديمة.. تسخر... ترقص توجه للنساء والرجال الرسائل القوية...

طاطا ميلودة قصة عودة امرأة استثنائية الى النور والأضواء...  
المخرج: محمد رائد المفتاحي



## العودة إلى الأمل

هذا الوثائقي يعيد رسم التجربة التي عاشها أناس فقدوا أحبائهم... فقدوا عزيزا عليهم واعتقدوا أن العالم ينهار من حولهم.

نلتقي في هذا الفيلم الوثائقي ثلاثة أشخاص شاهدوا حياتهم تنهار بعد فقدان أحد أحبائهم. لكنهم ناضلوا وصابروا واستعادوا زمام حياتهم وواصلوها تكريما لهذا الإنسان.

فيجون الفنان المغربي، توقف عن الغناء لسنوات ليفسح المجال لابنته، لكن موتها بالسكتة القلبية وهي في ريعان الشباب سيقوده الى حالة من الحزن والاضطراب الشديد...

فيجون يعود إلى الأمل بعزيمة قوية رغم الألم محاولا تكريم صوفيا وإحياء ذكراها بالغناء...

## Documentaire

### TIMINKAR

Film documentaire retraçant la vie d'un village de montagne isolé, à la découverte d'une population luttant au quotidien pour survivre en autarcie

شريط وثائقي يستعرض حياة قرية جبلية نائية، كيف تدبر الساكنة في هذه العزلة التامة حياتها اليومية لكي تستمر في العيش.



### Mères célibataires

Film documentaire sur le calvaire des femmes célibataires.

شريط وثائقي يحكي قصصا مؤلمة لخمس فتيات أوقعتهن شرك الحياة ومكائدها في الحمل غير الشرعي.



# Documentaire وثائقي عن الإمام الجزولي ومؤلفه دلائل الخيرات





## Documentaire

## وثائقي عن العالم المغربي لحسن اليوسي ومؤلفه المحاضرات



## Court métrages Coup de coeur



عنوان الفيلم: Coup de Coeur:

المخرج : رائد المفتاحي

سيناريو: محمد رائد المفتاحي

مدة الفيلم : 10د

## كليب فيديو:



عنوان الأغنية : ليام

أداء : أسماء لزرق

المخرج : محمد رائد المفتاحي

تنفيذ الإنتاج : نداكوم 2010

## CLIP

Réalisateur d'un clip intitulé

**L'enfant adopte / yaz**

